



ВІСНИК Луганщини

№ 6 (10)
19 лютого 2016 р.
loga.gov.ua

Інформаційний бюлетень Луганської обласної державної адміністрації

Відбулася апаратна нарада з актуальних соціально-економічних питань

16 лютого відбулась апаратна нарада під головуванням заступника голови облдержадміністрації Сергія Хлякіна. У нараді взяли участь керівники структурних підрозділів облдержадміністрації, обласних силових структур, глав райдержадміністрацій та представників органів місцевого самоврядування області.

Аліна Адамчук, начальник управління культури, національностей та релігій облдержадміністрації доповіла про підсумки реалізації другого етапу Закону України «Про засування комуністичного та націонал-соціалістичного (нацистського) тоталітарного режимів в Україні та заборону пропаганди їхньої символіки». За її словами в області під перейменування підпадає

1455 топонімів з них 1331 вже перейменовано або 91,5%. На території області зі 151 пам'ятника вождям комуністичного режиму не демонтованим залишився один – Леніну в м. Лисичанську. За результатами наради виконкому Лисичанської міської ради надано доручення прискорити реалізацію положень Закону.

Наступним питанням став звіт голови Біловодської райдержадміністрації Андрія Грачова за 2015 рік. Він розповів про головні досягнення в районі, напрями розвитку економічної та соціальної сфери, залучення інвестицій, проблемні питання. Так, в районі в минулому році значно зросла кількість закупленої аграріями техніки з 2,5 у 2014 році до 9,3 млн грн. Збільшились соціальні видатки для внутрішньо переміщених осіб з 2 млн грн. (2014 рік) до 15,1 млн грн в 2015 році. Зросла середня пенсія з 1607 грн до 1802 грн.

З третього питання стосовно результатів розвитку інформаційної сфери на Луганщині доповідав директор Департаменту масових комунікацій облдержадміністрації Денис Денищенко. Серед досягнень структурного підрозділу він виділив запровадження офіційного видання обласної влади «Вісник Луганщини» та створення громадської ради при облдержадміністрації. Також Денис Денищенко розповів про перспективи розвитку інформаційної сфери, а саме стосовно встановлення телевежі на підконтрольній україн-



ській владі території області та створення нового офіційного веб-сайту облдержадміністрації.

Директор Луганського обласного центру зайнятості Сергій Болотський доповів про результати роботи цього закладу в 2015 році. Він повідомив, що сьогодні на обліку в обласному центрі зайнятості зареєстровано 10 200 осіб, у той же час фонд вакансій нараховує лише 243 пропозиції. 160 особам центром зайнятості надано допомога на відкриття власної справи. Разом з тим, Сергій Болотський відзначив, що обласний центр зайнятості постійно вдосконалює свою роботу та запроваджує нові формати співпраці як з роботодавцями так й з питань інформування населення про свої можливості.

В.о. начальника Головного територіального управління юстиції у Луганській області Тетяна Філатов звернула увагу керівників райдержадміністрацій на необхідність виконання положень Закону України «Про державну реєстрацію речових прав на нерухоме майно та їх обтяжень» у частині матеріального та організаційного забезпечення роботи державних реєстраторів майнових прав на місцях.

За результатами наради надані відповідні протокольні доручення керівникам заінтересованих органів виконавчої влади та органів місцевого самоврядування.

На Луганщині стартувала оздоровча кампанія-2016: 31 дитина виїхала на відпочинок до Одеси

Днями понад 700 дітей з усіх куточків України, у тому числі

31 дитина з Луганської області, зібралися на чорноморському узбережжі в Українському дитячому центрі «Молода гвардія», що розташований в Одесі, на першу тематичну зміну «Планета добра».

Український дитячий центр «Молода гвардія», який функціонує протягом усього року, одночасно здій-

снює оздоровчі, виховні та навчальні напрями роботи.

У програмі першої тематичної зміни – фестиваль соціально-педагогічних форум-театрів, екскурсійні поїздки, спортивні змагання з різних видів спорту та ігри. У рамках тимчасового дитячого об'єднання «Юний волонтер» діти візьмуть участь у трудових десантах, флеш-мобах та благодійних акціях.



Завершиться зміна шоу-програмою «Весняна пригода», де діти зможуть продемонструвати свої таланти та

здібності, що вдосконалювали та розвивали протягом оздоровчої зміни.

Юрій Клименко зустрівся з першим Секретарем Посольства Королівства Нідерландів в Україні Адріаном Ферсласом

17 лютого, Луганську область з візитом ввічливості відвідав перший Секретар Посольства Королівства Нідерландів в Україні Адріан Ферслас.

З ним зустрівся заступник голови Луганської облдержадміністрації Юрій Клименко, який подякував поважному гостю за його приїзд до Луганщини.

В ході зустрічі Юрій Клименко розповів про гуманітарну й суспільно-політичну ситуації в області, зокрема в зоні АТО.

Також одним із питань, яке цікавило пана Ферсласа – боротьба з корупцією в області. Юрій Клименко повідомив, що завтра в облдержадміністрації за участю керівників громадських організацій Луганщини відбудуться громадські слухання з обговорення Регіональної програми щодо запобігання і протидії корупції на 2016-2017 роки. «Ми розраховуємо на активну участь громадськості в подоланні такого ганебного явища сучасного життя країни, як корупція», – наголосив Юрій Клименко.



Луганська область військово-цивільна адміністрація

Провідні кардіохірурги України допомагають у лікуванні пацієнтів з Луганщини

У зв'язку зі втратою можливості надання хворим кардіологічного профілю медичної допомоги 4-го рівня у Луганській області така допомога надається у Києві та Харкові. На сьогодні кардіологічну медичну допомогу жителям Луганщини надають у трьох провідних медичних закладах Києва – Національному інституту серцево-судинної медицини ім. М. М. Амосова АМН України, Національному інституту хірургії і трансплантології ім. О. О. Шалімова АМН України та ДУ «Інститут серця Міністерства охорони здоров'я України».

З метою надання високоспеціалізованої консультативної медичної допомоги жителям Луганської області 12 лютого 2016 року у м. Северодонецьку та Лисичанську працювала бригада вчених кардіохірургів та спеціалістів ультразвукової діагностики серця на чолі з директором Інституту серця Міністерства охорони здоров'я України Тодуровим Борисом Михайловичем.

Усім направленим з міст та районів на консультацію і тим, що прийшли самостійно були надані повноцінні високопрофесійні

медичні рекомендації, а частина хворих взята на облік для подальшого поглибленого обстеження та оперативного втручання в умовах відділень Інституту серця. Це вже третій приїзд фахівців цього медичного закладу на Луганщину. Загалом за 2015 рік фахівцями цього медичного закладу було прооперовано 95 хворих з Луганської області. Витратні матеріали для цих операцій, а це більше 700 тис. грн., були профінансовані за рахунок коштів обласного бюджету. Між Департаментом охорони здоров'я Луганської облдержадміністрації та Інститутом серця Міністерства охорони здоров'я України 12.02.2016 було укладено договір про співпрацю в сфері охорони здоров'я з надання спеціалізованої та високоспеціалізованої медичної допомоги з питань кардіології, хірургії серця і магістральних судин, рентгендосліджень, діагностики та лікування та ін. Основними напрямками діяльності, що будуть реалізовані в рамках договору є: надання населенню регіону консультативно-діагностичної допомоги щодо будь-яких серцево-судинних захворювань, а у разі необхідності – надання лікувально-профілактичної і медико-реабілітаційної допомоги на базі Інституту серця МОЗ України, проведення на базі Інституту серця МОЗ України підвищення кваліфікації та стажування медичних кадрів закладів охорони здоров'я Луганщини та інше.

Георгій Тука підписав розпорядження про відкриття КПВВ у Золотому

18 лютого, у Северодонецьку під головуванням заступника голови Луганської облдержадміністрації Юрія Клименка відбулося засідання регіональної координаційної групи (РКГ) Антитерористичного центру при УСБУ в Луганській області.

На засіданні РКГ було розглянуто питання відкриття КПВВ у м. Золоте. Із цього питання Юрій Клименко повідомив, що 17 лютого керівник Луганської ВЦА Георгій Тука підписав розпоряджен-

ня про відкриття вищезазначеного пункту пропуску. Він також додав, що була створена робоча група, яка координує роботу із облаштування пункту пропуску.

«Відкриття КПВВ у Золотому, у разі відсутності обстрілів, заплановано на найближчий час», – зазначив заступник голови Луганської облдержадміністрації Юрій Клименко.

Крім того, на засіданні було обговорено низку питань, пов'язаних із організацією злагодженої роботи групи, затвердженням змін до складу РКГ, уточненням переліку об'єктів транспорту та критичної інфраструктури, що потребують додаткового захисту, та визначення сил і засобів для їх силового прикриття.

Луганський обласний академічний український музично-драматичний театр - шлях до відродження

Луганський обласний академічний український музично-драматичний театр своїм сьогоденним існуванням і роботою в нових умовах стверджує, що відродження не тільки можливе, а й необхідне всім жителям Луганщини, для яких життя розділилось на «до» і «після» початку трагічних подій на сході України.

В грудні 2014 року театр відновив свою роботу на підконтрольній Україні території, перемістившись з окупованого Луганська до м. Северодонецька у складі 5-ти працівників. За цей період у надзвичайно важких умовах, театру вдалося відновитись і розпочати повноцінну роботу зі створення вистав.

До кінця театрального сезону 2014-2015 років силами акторського складу було поставлено та презентовано до Дня Перемоги над нацизмом у Другій світовій війні виставу «Наша кухня» А. Котляр (режисер-постановник Григорій Богомаз-Бабій). З цією виставою в жовтні 2015 року колектив театру відвідав м. Ніжин, де на Міжнародному фестивалі жіночої творчості актриса театру Наталя Карчкова здобула обласну премію ім. М.Заньковецької за «Кращу жіночу роль на фестивалі».

В серпні 2015 року колектив театру отримав власний дім – будівлю Северодонецького міського театру. Складностей завдає те, що будівля знаходиться в аварійному стані і не має приміщень для репетицій, розташування цехів, гримерних, відсутні крісла

в глядацькій залі, а найголовніше, що сцена не відповідає всім необхідним вимогам театральних закладів. З огляду на це Луганською обласною військово-цивільною адміністрацією були виділені кошти та розпочато роботу над проведенням капітального ремонту будівлі театру.

Значну частину адміністративного і технічного персоналу театру склали колишні працівники Северодонецького міського театру драми. З липня по грудень 2015 року до театру починають повертатись співробітники, які були вимушені в 2014 році покинути м. Луганськ та роз'їхатися по різних містах України. Художньо-артистичний склад поповнився випускниками і студентами театральних вузів Харкова, Луганська, Києва, Дніпропетровська. Зараз адміністрація театру продовжує роботу з укомплектування колективу кадрами.

У вересні 2015 року театр відкрив 75-й театральний сезон, а у жовтні випустив дві прем'єри: музичну виставу «Наталка Полтавка» І. Котлярєвського, на музику М. Лисенко (режисер-постановник заслужений артист України Іван Шербул) та легку французьку комедію «Обережно – жінки!» А. Курейчика (режисер-постановник заслужений діяч мистецтв України Володимир Московченко).

В грудні 2015 року театр відзначив 30-річчя творчої діяльності заслуженого артиста України Івана Шербула, який був одним з перших акторів колективу, що перемістився з окупованої території на Северодонецьку землю.

Під завісу 2015 року колектив театру випустив новорічно-різдвяну казку «Подарунок Святого Миколая», яка створена в кращих

українських обрядових традиціях, а сюжетну лінію побудовано на пригодах героїв українського міфологічного фольклору. Постановником виступила молода режисерка Вероніка Золотоверха.

В січні 2016 року колектив театру презентував сміливу театральну фантазію на тему знайомої класичної історії, а саме - міщанський каламбурь під мериканські музики "За двома зайцями" (на фото) М. Старицького, яка стала дебютною для режисера-постановника Євгена Мерзлякова.

Наступною прем'єрою став трагіфарс "Маклена Граса" М.Куліша в постановці художнього керівника театру заслуженого діяча мистецтв України Володимира Московченка.

Загалом, у сезоні 2015-2016 театр показав більше 40 вистав для близько 10000 глядачів не тільки Северодонецька, а й міст Луганської області: Старобільськ, Рубіжне, Лисичанськ, Попасна, Новопсков. На даний момент театр налічує 94 працівники, з яких 50% належать до художньо-артистичного складу.

Зараз театр, базуючись у приміщенні, яке потребує капітального ремонту, дає вистави на сцені Северодонецького міського Палацу культури і обласного музичного училища ім. С.Прокоф'єва, але й у "вигнанні" знаходить можливість створювати якісний мистецький продукт. Щоденно проходять вокальні репетиції, тренаж для балетної групи, актори беруть участь у багатьох заходах обласного і державного рівня (День Незалежності, День Гідності і Свободи, День Соборності). Попереду багато планів щодо гастрольних і фестивалейних поїздок, співпраці з відомими режисерами, створення нових вистав і яскравих концертних програм.

Звичайно, з огляду на тимчасові складності, деякі з яких, театр вже долає за підтримки Луганської облдержадміністрації, важко



спланувати свою роботу "де-юре" стаціонарному, а "де-факто" пересувному театру. І, тим не менше, усвідомлюючи свою відповідальну роль у відновленні й подальшому розвитку театрального мистецтва на Луганщині, колектив ставить собі на меті повноцінне наповнення штату високопрофесійними кадрами, збільшення обсягу діючого репертуару; поповнення матеріально-технічної бази театру, глибшу інтеграцію до загальноукраїнського культурно-мистецького процесу.

ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВО-ЦИВІЛЬНА АДМІНІСТРАЦІЯ

РОЗПОРЯДЖЕННЯ
голови обласної державної адміністрації –
керівника обласної військово-цивільної адміністрації

від 09 лютого 2016 року № 39

ПРО ВСТАНОВЛЕННЯ ТАРИФУ НА ІНВЕНТАРИЗАЦІЮ НЕРУХОМОГО МАЙНА, ЩО
ЗДІЙСНЮЄТЬСЯ ПОПАСНЯНСЬКИМ КОМУНАЛЬНИМ ПІДПРИЄМСТВОМ «СКП»

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області 11 лютого 2016 за № 6/1516

Відповідно до статей 6, 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», постанови Кабінету Міністрів України від 25 грудня 1996 р. № 1548 «Про встановлення повноважень органів виконавчої влади та виконавчих органів міських рад щодо регулювання цін (тарифів)»:

1. Встановити тариф (вартість 1-ї норми часу) на інвентаризацію нерухомого майна, що здійснюється Попаснянським комунальним підприємством «СКП», у розмірі 40,25 грн без урахування податку на додану вартість.

2. Визначити, що Попаснянське комунальне підприємство «СКП» самостійно розраховує вартість робіт (послуг) з інвентаризації нерухомого майна, виходячи із встановленого цим розпорядженням тарифу (вартість 1-ї норми часу) по кожному виду фактично виконаних робіт (послуг) та норм часу, згідно із Збірником норм часу на роботи, що виконуються суб'єктами господарювання, які здійснюють технічну інвентаризацію об'єктів нерухо-

мого майна, затвердженим наказом Державного комітету України з питань житлово-комунального господарства від 21 листопада 2003 р. № 198, зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 12 лютого 2004 р. за № 188/8787.

3. Розпорядження набирає чинності з дня його опублікування в інформаційному бюлетені «Вісник Луганщини», але не раніше дня його державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.

4. Департаменту масових комунікацій облдержадміністрації (Денищенко Д.В.) забезпечити опублікування цього розпорядження в інформаційному бюлетені «Вісник Луганщини».

Голова обласної державної адміністрації – керівник обласної військово-цивільної адміністрації

Г.Б.ТУКА

ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ
НАКАЗ

від 28 грудня 2015 року № 136-ССВ

ПРО ЗАТВЕРДЖЕННЯ ПОЛОЖЕННЯ ПРО ОБЛАСНИЙ ОГЛЯД-КОНКУРС АНСАМБЛІВ
ДУХОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ СЕРЕД УЧНІВ ДИТЯЧИХ МУЗИЧНИХ ШКІЛ І ШКІЛ МИСТЕЦТВ

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області 20 січня 2016 року за № 3/1513

Відповідно до статей 6, 22, 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», Закону України «Про культуру», Положення про управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації, затвердженого розпорядженням голови облдержадміністрації від 24 липня 2013 року № 987, з метою підтримки різноманітних форм та популяризації кращих зразків інструментального виконавства, розкриття таланту юних музикантів, виявлення та вдосконалення їх виконавської майстерності, обміну творчими досягненнями дитячих творчих колективів мистецьких навчальних закладів області,

НАКАЗУЮ :

1. Затвердити Положення про обласний огляд-конкурс ансамблів духових інструментів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв, що додається.

2. Визнати таким, що втратив чинність, наказ управління культури і туризму Луганської обласної державної адміністрації від 20 серпня 2012 року № 192 «Про затвердження Положення про обласний огляд-конкурс ансамблів духових інструментів учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв», зареєстрований в Головному управлінні юстиції у Луганській області 22 серпня 2012 року за № 60/1261.

3. Цей наказ набирає чинності з дня його опублікування в інформаційному бюлетені «Вісник Луганщини», але не раніше дня його державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.

4. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Начальник управління

А.О.АДАМЧУК

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ управління культури,
національностей та релігій Луганської
обласної державної адміністрації
28 грудня 2015 року № 136-СЄВ

ПОЛОЖЕННЯ ПРО ОБЛАСНИЙ ОГЛЯД-КОНКУРС АНСАМБЛІВ ДУХОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ СЕРЕД УЧНІВ ДИТЯЧИХ МУЗИЧНИХ ШКІЛ І ШКІЛ МИСТЕЦТВ

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області 20 січня 2016 року за № 3/1513

I. Загальні положення

1.1. Обласний огляд-конкурс ансамблів духових інструментів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв (далі - Конкурс) проводиться один раз на два роки управлінням культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

1.2. Метою Конкурсу є:
підтримка різноманітних форм та популяризація кращих зразків інструментального виконавства;
розкриття таланту юних музикантів, виявлення та вдосконалення їх виконавської майстерності;
обмін творчими досягненнями дитячих творчих колективів мистецьких навчальних закладів області.

1.3. Завданнями Конкурсу є:
виховання у підростаючого покоління поваги та любові до кращих зразків музики зарубіжних та українських композиторів;
виявлення та підтримка обдарованих дітей та молоді, сприяння розкриттю їх індивідуальності;
розповсюдження кращого педагогічного досвіду роботи викладачів шкіл естетичного виховання;
формування національної, громадянської самосвідомості молоді засобами мистецтва;
пошук нових форм і методів роботи з творчою та обдарованою молоддю.

1.4. Інформація про проведення Конкурсу розміщується в засобах масової інформації не пізніше ніж за 21 день до початку проведення Конкурсу.

1.5. Обробка персональних даних учасників Конкурсу здійснюється відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

II. Організація проведення Конкурсу

2.1. Організаторами Конкурсу (далі – Організатор) виступають: управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації; комунальна установа «Луганський обласний Центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва».

2.2. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки Конкурсу створюється організаційний комітет (далі – Оргкомітет).

2.3. До складу Оргкомітету входять представники Організатора.

2.4. У рік проведення Конкурсу наказом управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації затверджуються місце, термін проведення Конкурсу, кошторис, склад журі та Оргкомітету.

III. Журі Конкурсу

3.1. Журі є робочим органом Конкурсу, завданням якого є прослуховування та оцінювання конкурсних виступів, а також визначення переможців.

3.2. До складу журі, яке становить не менше трьох осіб, входять провідні фахові викладачі закладів та відомі творчі працівники установ культури області.

3.3. Журі Конкурсу оцінює виступи конкурсантів у кожній віковій категорії за дванадцятибальною шкалою за наступними критеріями:

виконавська майстерність;
самобутність виконання;

розкриття художнього образу.

3.4. Журі визначає переможців: лауреатів, які посіли I, II, III місця, та дипломантів, які посіли IV місце, за підсумками набраних балів окремо у кожній віковій категорії.

3.5. Робота журі не оплачується.

IV. Умови та порядок проведення Конкурсу

4.1. Конкурс проводиться серед ансамблів духових інструментів учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв області. Кількість учасників колективу може бути від чотирьох до восьми учнів.

4.2. Конкурс проводиться у два тури:

I тур – на рівні методичних об'єднань;

II тур – обласний.

Обов'язковою умовою участі в обласному турі Конкурсу є перемога в I турі (I, II, III, IV місця).

4.3. Конкурс проводиться за двома віковими категоріями:

молодша категорія – від 10 до 13 років;

старша категорія – від 14 до 17 років.

Вік конкурсантів враховується на час проведення Конкурсу.

4.4. Заявка подається за формою згідно з додатком до цього Положення за два тижні до початку Конкурсу особисто або поштою (за адресою: проспект Центральний, 23, м. Северодонецьк, Луганська область, 93400, комунальна установа «Луганський обласний Центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва») та електронною поштою (oblmethodcentr@ukr.net).

V. Програмні вимоги

5.1. Колективи обох вікових категорій виконують два різнохарактерних твори (один з них українського автора).

5.2. Викладачі беруть участь у Конкурсі як концертмейстери.

VI. Нагородження переможців Конкурсу

6.1. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

6.2. Оргкомітет Конкурсу за погодженням з журі може нагороджувати переможців та учасників Конкурсу спеціальними призами від підприємств, установ та організацій, фізичних осіб.

6.3. Журі відзначає викладачів та концертмейстерів Подяками за підготовку учасників Конкурсу.

VII. Фінансове забезпечення Конкурсу

7.1. Фінансування Конкурсу здійснюється за рахунок бюджетних асигнувань управління культури, національностей та релігій облдержадміністрації, передбачених на заходи у галузі культури і мистецтв.

7.2. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу в установленому порядку можуть залучатися кошти з інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

VIII. Заключні положення

8.1. Конкурс завершується Гала-концертом за участю переможців.

8.2. Під час Конкурсу можуть проводитись майстер-класи, творчі зустрічі з відомими діячами мистецтв і провідними викладачами мистецьких навчальних закладів.

Начальник управління

А.О.АДАМЧУК