



# ВІСНИК Луганщини

№ 2 (6)  
22 січня 2016 р.  
loga.gov.ua

Інформаційний бюлетень Луганської обласної державної адміністрації

## Відбулися урочисті заходи з нагоди Дня Соборності України

22 січня, за участю керівництва області, керівників силових відомств регіону відбулася церемонія урочистого покладання квітів до пам'ятників Т.Г.Шевченка та І.Я.Франка, присвячена Дню Соборності України.

Ведучі нагадали присутнім, що цього дня у 1919 році відбулося проголошення Акту Злуки Української Народної Республіки й Західноукраїнської Народної Республіки.

«Хочу всіх привітати зі святом, яке зараз ми ще не дуже оцінюємо. Майже 100 років тому наші прадіди здійснили споконвічну мрію народу про об'єднання. Якщо взяти історію України і подивитись на хід подій, практично весь час наш народ шматували різні імперії: Австро-Угорщина, Польща, Німеччина, Росія. Весь час нас ділили, весь час нас розділяли, – відзначив керівник Луганської обласної військово-цивільної адміністрації Георгій Тука. – У той же час слід зазначити, що кожна із цих імперій вчиняла певні дії, щоб асимілювати українців, але нічого з того не вийшло. Ми є, були і будемо українцями. Майже століття тому наші пращури увіковічили мрію про нашу незалежну державу. Ніхто не міг уваяти, що нам прийдеється спостерігати, як у черговий раз нас знову будуть намагатися розділити. Знову нас намагаються поділити на російськомовних і україномовних. На «руських» і «хололів». Зараз переді мною стоять люди у камуфляжі, які як ніхто

знають, що під час війни напередку ніхто ні в кого ніколи запитував, якою мовою хто розмовляє, якому Богу хто молиться. Усі знали – є Батьківщина, є Україна. І саме за це хлопці віддавали життя. Ми вчинимо величезний злочин перед нашою державою та нащадками, якщо нам не вдасться зберегти те, що ми отримали практично 100 років тому. Вітаю всіх зі святом».

Після виступу очільника області відбулось урочисте покладання квітів до пам'ятників видатним діячам українського державотворення.

Того ж дня у Северодонецькому міському Палаці культури з нагоди Дня Соборності України за участю керівництва області, працівників силових структур, підприємств та установ області пройшли урочисті збори.

Заступник голови Луганської облдержадміністрації Юрій Клименко привітав присутніх зі святом та вручив видатним представникам Луганщини державні та обласні нагороди.

«Нам сьогодні потрібно брати приклад з наших предків, які змогли об'єднатися для спільної боротьби за державність. Тому зараз від наших думок і дій залежить майбутнє країни та наших дітей», – зазначив він.

Для гостей свята виступив ансамбль пісні та танцю «Радани» Луганської обласної філармонії. Не зважаючи на короткий творчий шлях, цей колектив здобув популярність серед прихильників фольклорних мотивів. Пісні, що лунали



з уст виконавців, які були написані нашими дідами, не тільки не втратили своєї актуальності, а й навпаки набули нового сенсу. В них й кохання, й сім'я, й дім – це саме ті цінності, що формують справжню людину.

Також у святковому концерті взяли участь провідні інстру-

менталісти й вокалісти філармонії, талановита молодь.

«Саме такі заходи сьогодні формують той рівень національно-культурного піднесення, що є відповіддю на прояви зовнішньої агресії та розбрату українського суспільства», – наголосив Юрій Клименко.

## Програма Розвитку ООН допоможе відновити інфраструктуру Луганщини

20 січня голова обласної держадміністрації – керівник Луганської обласної військово-цивільної адміністрації Георгій Тука зустрівся з новопризначеним Радником ПРООН в Україні з питань відновлення та стабілізації Куналом Дхаром. Сторони обговорили перспективи розвитку Луганщини та можливі джерела фінансування цього розвитку.

Очільник області розповів, що, в першу чергу потрібно відновлювати інфраструктуру регіону – мости, дороги, школи, лікарні.

«Інфраструктура області була побудована таким чином, що водопровідні мережі, розташовані як на частині території області підконтрольній українській владі, так і на тимчасово окупованій. Те ж саме і з електромережами, – відзначив Георгій Тука. Також у нас на меті відновлення роботи Северодонецького аеропорту. Це пов'язане з тим, що Луганська і Донецька області розташовані на досить далекій відстані від центру України, що ускладнює співпрацю з іншими регіонами».

Кунал Дхар пообіцяв підтримку у виділенні фінансової та технічної допомоги в рамках Програми Розвитку ООН, а також завдяки своїм дипломатичним зв'язкам.

«Ситуація, яка склалася сьогодні, не викликає у інвесторів великої підтримки та бажання їхати в цей регіон, але мій досвід показує, що бойові дії це не причина, щоб нічого не робити. Я



маю намір привозити сюди інвесторів, щоб показувати їм все на місці», – заповнив Радник ПРООН.

Для налагодження більш результативної співпраці сторони домовилися про створення під головуванням керівника обласної ВЦА спільної робочої групи по координації з питань реалізації проєктів.

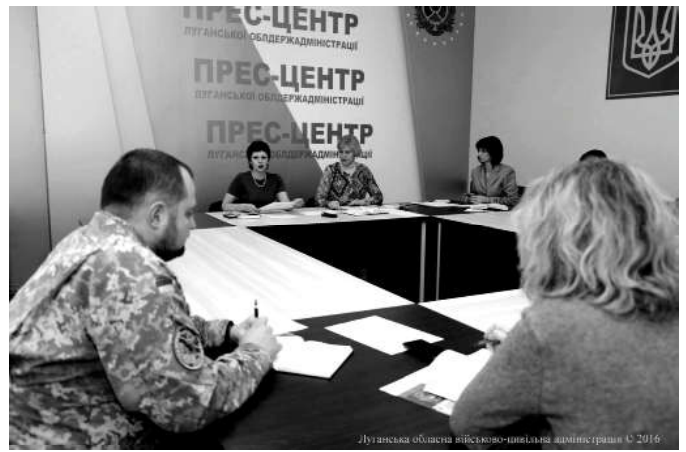
## Ольга Лішик: «Наше завдання – зробити все можливе для підтримки та соціальної реабілітації учасників АТО та їх сімей»

Заступник голови Луганської облдержадміністрації Ольга Лішик провела нараду з питань психологічної реабілітації, соціальної та професійної адаптації учасників антитерористичної операції. На обговорення були винесені питання соціальних прав і гарантій, психологічної підтримки інвалідів АТО, військовослужбовців та їх сімей.

На засіданні була присутня керівник Центру допомоги учасникам АТО в Луганській області Світлана Шевелева. Нагадаємо, що Центр було створено 9 жовтня згідно з дорученням Президента України Петра Порошенка. Робота Центру

спрямована на вирішення різноманітних питань учасників АТО та їх сімей. А саме: отримання документів, необхідних для надання відповідного статусу згідно з Законом України «Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту», отримання пільг та соціальних гарантій, лікування та реабілітації учасників АТО, їх соціалізації та адаптації у мирному житті, працевлаштування, професійної підготовки, підвищення кваліфікації, отримання земельних ділянок.

Станом на 1 січня 2016 року на обліку Центру перебуває 1439 учасників бойових дій, з них 5 інвалідів війни та 33



Луганська обласна військово-цивільна адміністрація © 2016

члени сімей загиблих військовослужбовців – учасників АТО. Облдержадміністрація реалізує п'ять діючих державних програм, спрямованих на підтримку, реабілітацію та адаптацію до мирного життя українських воїнів.

«Потрібно, щоб до кожного нашого хлопця, який сьогодні захищає суверенітет України, була доведена інформація про діючі програми щодо їх підтримки та реабілітації», – наголосила Ольга Лішик.

## До Луганської облдержадміністрації, місцевих держадміністрацій та органів місцевого самоврядування протягом 2015 року надійшло 32272 звернення громадян

Станом на 1 січня 2016 року до Луганської обласної державної адміністрації, місцевих державних адміністрацій та органів місцевого самоврядування надійшло 32272 звернення громадян із пропозиціями, заявами та скаргами, що на 8337 більше, ніж за аналогічний період 2014 року (23935).

Від інвалідів Великої Вітчизняної війни, інвалідів війни та учасників бойових дій надійшло 887 звернень, від ветеранів праці, багатодітних сімей та інших громадян, які потребують соціального захисту – 6380. Також було отримано 1125 колективних звернень.

Основними питаннями, з якими зверталися громадяни були соціальні проблеми. А саме: переміщення громадян із зони проведення АТО, переоформлення пенсій, соціальних виплат, отримання довідки тим-

часово переміщеної особи, надання матеріальної допомоги (11743); питання праці і виплати заробітної плати (962). Крім того, у зверненнях були порушені проблеми житлово-комунального господарства: відшкодування збитків за пошкоджені під час проведення антитерористичної операції будинки та квартири, відновлення сталого енерго- та водопостачання (6915).

Луганська облдержадміністрація у 2015 році надала заявникам матеріальну допомогу в сумі близько 3,2 млн грн. В основному жителі області зверталися за допомогою на лікування та ремонт житла. Так, на лікування інваліду II групи мешканці Северодонецька, яка проживає у буд. 13, вул. Єгорова, надана допомога у сумі 5 тис. грн; на придбання високоартісних ліків мешканцю с.

Гречішкіно Новоайдарського району, інваліду II групи виділена матеріальна допомога у сумі 4 тис. грн; мешканцю с. Оріхове Попаснянського району, який отримав поранення внаслідок обстрілів, виділено 5 тис. грн; мешканці м. Лисичанська надано матеріальну допомогу в сумі 5 тис. грн для відновлення житла, що було пошкоджено під час бойових дій 22 липня 2014 року.

У 2015 році державна установа «Луганський обласний контактний центр» забезпечував прийом і надсилання до органів виконавчої влади та місцевого самоврядування звернень громадян, що надійшли на «Урядову гарячу лінію» задля вирішення нагальних життєвих проблем або висловлення думок і пропозицій з питань, що турбують суспільство.

На розгляд до Луганської обласної військово-цивільної адміністрації з «Урядової гарячої лінії» за 2015 рік надійшло 11085 звернень, що порівняно з аналогічним періодом ми-

нуло майже на 1,5 % більше (10932 звернень).

Також на базі Центру працює «гаряча лінія» Луганської обласної державної адміністрації, до якої за минулий рік надійшло 4057 дзвінків, в яких були порушені питання соціального забезпечення – 1402 (у т.ч. пенсійне забезпечення – 448; соціальні виплати – 685; гуманітарна допомога – 269); довідкової інформації – 1273; надання перепусток, пільг учасникам АТО тощо – 757; житлово-комунального господарства – 465; охорони здоров'я – 160.

Фахівці Центру надають лише довідково-консультативну інформацію, але про особливо гострі питання (загроза терористичних актів, загроза здоров'ю і життю та ін.) негайно повідомляють органи виконавчої влади згідно з повноваженнями для негайного реагування та життя відповідних заходів.

Зазначені дані наведені без урахування тимчасово окупованих територій області.

## Луганщина готується відзначити 30-ті роковини трагедії на ЧАЕС

У Луганській облдержадміністрації 18 січня відбулася нарада за участю заступника голови ОДА Ольги Лішик та чорнобильського активу області, присвячена організаційним питанням проведення загальноукраїнського Року вшанування учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС

і пам'яті жертв Чорнобильської катастрофи.

Під час обговорення була висловлена пропозиція щодо пролонгації «Регіональної цільової програми соціального захисту громадян, які постраждали внаслідок Чорнобильської катастрофи» до 2018 року.

Також Ольга Петрівна ініціювала проведення на Луган-

щині в низки культурно громадських заходів, рамках цієї програми. Серед них: освітньо-просвітницькі програми в учбових закладах, фестивалі, випуск альманаху тощо.

«Нагальним завданням для нас є гідне вшанування подвигу учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС, належне забезпечення соціального захисту постраждалих, посилення уваги суспільства до проблем подолання наслідків

цієї техногенної катастрофи», – зазначила заступник голови облдержадміністрації.

Особливою темою було фінансування медичної підтримки чорнобильців. Представники громадських організацій висловили пропозиції з приводу

раціоналізації розподілу коштів та втілення програм громадських ініціатив за підтримки облдержадміністрації.

ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВО-ЦИВІЛЬНА АДМІНІСТРАЦІЯ**РОЗПОРЯДЖЕННЯ**  
**голови обласної державної адміністрації –**  
**керівника обласної військово-цивільної адміністрації**

від 20 січня 2016 року № 17

**ПРО СТВОРЕННЯ ГРОМАДСЬКОЇ РАДИ ПРИ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ**

Керуючись ст. 6 Закону України «Про місцеві державні адміністрації»,  
на виконання постанови Кабінету Міністрів України від 03.11.2010

№ 996 «Про забезпечення участі громадськості у формуванні та реалізації державної політики», з метою сприяння реалізації громадянами конституційного права на участь в управлінні державними справами, здійснення громадського контролю за діяльністю органів виконавчої влади, врахування громадської думки під час формування та реалізації державної політики:

створити громадську раду при облдержадміністрації, затвердивши її склад, що додається.

Голова обласної державної адміністрації – керівник обласної військово-цивільної адміністрації

Г.Б.ТУКА

**ЗАТВЕРДЖЕНО****Розпорядження голови обласної держадміністрації – керівника обласної військово-цивільної адміністрації**

20 січня 2016 р. № 17

**Склад громадської ради при облдержадміністрації**

Бутенко

Ольга Николаївна - член Луганської обласної організації «Суспільна служба правової допомоги» (за згодою)

Данильченко

Максим Олексійович - член правління громадської організації «Правозахисний рух в підтримку прав біженців та відновлення демократичного Донбасу» (за згодою)

Дроботенко

Світлана Петрівна - директор департаменту соціально-економічного розвитку громадської спілки «Програма сприяння відродженню та інтеграції Сходу України «Донбас» (за згодою)

Дроздович

Володимир Вікторович - член релігійної організації «Християнська помісна церква «Перемога» (за згодою)

Дубровін

Кирило Володимирович - голова правління громадської організації «Северодонецька молодіжна рада» (за згодою)

Касумов

Микола Миколайович - голова правління Міжнародної благодійної організації «Батьківське Серце» (за згодою)

Кіріллова

Тетяна Юрївна - голова правління громадської організації «Громадська ініціатива Луганщини» (за згодою)

Корженко

Володимир Федорович - голова громадської організації «Северодонецька міська Організація ветеранів України» (за згодою)

Кострюков

Олег Валентинович - член громадської організації «Громадська думка!» (за згодою)

Кудасва

Ольга Тихонівна - голова Луганської обласної організації Товариства Червоного Хреста України (за згодою)

Кучеренко

Дар'я Костянтинівна - член Северодонецького регіонального Осередку Асоціації соціальної підтримки і захисту колишніх співробітників спецслужб України «Співдружність» (за згодою)

Малеванець

Олексій Анатолійович - голова місцевого осередку територіального відділення Всеукраїнської громадської організації «Асоціація платників податків України» в Луганській області в місті Северодонецьк (за згодою)

Молчанов

Сергій Вікторович - керівник громадської організації «Молодіжна ініціатива» (за згодою)

Нечаєв

Сергій Володимирович - засновник благодійної організації «Рідний край» (за згодою)

Печегін

Євген Олександрович - голова громадської організації «Наше місто Рубіжне» (за згодою)

Піщейко

В'ячеслав Миколайович - заступник голови правління громадської організації «Сприяння розвитку Лисичанська» (за згодою)

Попсуй

Віра Володимирівна - голова правління громадської організації «Северодонецька агенція розвитку громади» (за згодою)

Руденко

Ганна Володимирівна - голова правління благодійної організації «Луганський обласний фонд «Крила надії» (за згодою)

Сафронова

Ірина Олександрівна - заступник голови благодійної організації «Благодійний фонд Допомога і справа» (за згодою)

Севрюк

Сергій Віталійович - голова Луганської обласної організації Профспілки працівників освіти і науки України (за згодою)

Тріщ

Інна Павлівна - голова профспілкової організації ТОВ «Об'єднане господарство залізничного транспорту» (за згодою)

Фіалковська

Алевтина Аркадіївна - голова громадської організації «Союз Чорнобиль» м. Северодонецька (за згодою)

Хачатуров

Рубен Сергійович - голова громадської організації «Проект «7 Лінія» (за згодою)

Якубович

Анатолій Васильович - голова Луганської обласної профспілкової організації працівників будівництва і промисловості будівельних матеріалів (за згодою)

Яценко

Юрій Михайлович - президент Луганської обласної громадської організації Бізнес-клуб «Європейський вибір» (за згодою)

Керівник апарату

Р.А.ХОЛОДЕНКО

ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙНАКАЗ  
ПРО ЗАТВЕРДЖЕННЯ ПОЛОЖЕННЯ ПРО ОБЛАСНИЙ КОНКУРС  
ЕСТРАДНОЇ ТА ДЖАЗОВОЇ МУЗИКИ «РИТМ-FEST»

від 20 серпня 2015 року № 74-СЄВ

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області 03 вересня 2015 року № 17/1477

Відповідно до статей 6, 22, 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації, підпункту 6.1.23 пункту 6.1 глави 6 Положення про управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації, затвердженого розпорядженням голови облдержадміністрації від 24 липня 2013 року № 987, та з метою розвитку та підвищення культурного рівня талановитої молоді, підвищення виконавської майстерності учнів дитячих музичних шкіл і музичних відділень дитячих шкіл мистецтв, творчої молоді регіону, популяризації кращих зразків естрадної та джазової музики зарубіжних та українських композиторів,

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Положення про обласний конкурс естрадної та джазової музики «РИТМ-FEST», що додається.

2. Наказ набирає чинності з дня наступного за днем опублікування в бюлетені «Вісник Луганщини», але не раніше дня державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.

3. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Начальник управління

А.О. АДАМЧУК

**ЗАТВЕРДЖЕНО**  
Наказ управління культури,  
національностей та релігій  
Луганської обласної  
державної адміністрації  
20 серпня 2015 року № 74-СЄВ

ПОЛОЖЕННЯ  
ПРО ОБЛАСНИЙ КОНКУРС  
ЕСТРАДНОЇ ТА ДЖАЗОВОЇ МУЗИКИ «РИТМ-FEST»

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області 03 вересня 2015 року № 17/1477

## I. Загальні положення

1.1. Це Положення визначає порядок організації та проведення обласного конкурсу естрадної та джазової музики «РИТМ-FEST» (далі - Конкурс), його організаційне, методичне і фінансове забезпечення, порядок участі та підбиття підсумків.

1.2. Конкурс проводиться з метою розвитку і підвищення культурного рівня талановитої молоді, формування творчого потенціалу підростаючого покоління, підвищення виконавської майстерності учнів дитячих музичних шкіл і музичних відділень дитячих шкіл мистецтв, творчої молоді регіону, популяризації кращих зразків естрадної та джазової музики зарубіжних та українських композиторів та орієнтації молоді на подальше професійне навчання у навчальних закладах культури і мистецтва I-II рівнів акредитації.

1.3. Завданнями Конкурсу є:  
виховання у підростаючого покоління інтересу до естрадної та джазової музики зарубіжних та українських композиторів;  
виявлення і підтримка обдарованих дітей та молоді, сприяння розкриттю їх індивідуальності;  
розповсюдження кращого педагогічного досвіду роботи викладачів дитячих музичних шкіл і музичних відділень дитячих шкіл мистецтв;  
формування національної, громадянської самосвідомості молоді засобами мистецтва;  
пошук нових форм і методів роботи з творчою та обдарованою молоддю.

1.4. Організаторами Конкурсу (далі - Організатор) є:  
управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації;  
комунальна установа «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва»;  
комунальний заклад «Северодонецьке обласне музичне училище ім.С.С.Прокоф'єва».

1.5. Конкурс проходить один раз на два роки на засадах відкритості, прозорості і гласності, починаючи з 2016 року.

1.6. Обробка персональних даних учасників Конкурсу здійснюються відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

## II. Організація проведення Конкурсу

2.1. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки Конкурсу створюється організаційний комітет (далі - Оргкомітет), склад якого затверджується окремим наказом управління культури, національностей та релігій облдержадміністрації.

2.2. До складу Оргкомітету входять представники Організатора.

2.3. Організатор:  
затверджує термін та місце проведення Конкурсу;  
не пізніше як за місяць до дня початку Конкурсу визначає склад журі та подає на затвердження начальникові управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

## III. Журі Конкурсу

3.1. Кількісний склад журі визначає Організатор (не менше ніж три особи), який затверджується наказом управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

3.2. До складу журі входять провідні діячі культури та мистецтва, викладачі та художники, майстри споріднених жанрів, науковці.

3.3. Журі відкритим голосуванням визначає переможців Конкурсу (володаря Гран-прі, лауреатів, дипломантів).

3.4. Журі оцінює виступи учасників за дванадцятибальною шкалою з урахуванням наступних критеріїв:  
відповідність тематиці Конкурсу - від 1 до 12 балів;  
рівень виконавської майстерності (стилістика, техніка, культура звуку) - від 1 до 12 балів;  
індивідуальність виконавців (новизна, імпровізаційність, оригінальність аранжування) - від 1 до 12 балів;  
розкриття музичного образу та сценічна культура (глибина відтворення музичного змісту творів, сценічна поведінка) - від 1 до 12 балів.

3.5. Робота журі не оплачується.



**IV. Порядок та умови проведення Конкурсу**

4.1. Конкурс проводиться за участю учнів всіх відділів дитячих музичних шкіл, дитячих шкіл мистецтв і талановитої молоді області.

4.2. За три тижні до початку Конкурсу солісти або ансамблі (у складі до п'яти та від шести до дванадцяти осіб) подають оформлену у трьох паперових примірниках та заповнену українською мовою заявку за формою, що наведена у додатку до цього Положення, за місцезнаходженням комунального закладу «Северодонецьке обласне музичне училище ім.С.С.Прокоф'єва».

4.3. У Конкурсі беруть участь особи, які на час проведення заходу досягли встановленого цим Положенням віку.

4.4. Конкурс проводиться в один тур за двома номінаціями у двох вікових категоріях.

4.5. Перша номінація – «солісти»:

I категорія: 12 – 15 років;

II категорія: 16 – 19 років.

4.6. Друга номінація «ансамблі»:

в межах двох вікових категорій (від 12 до 19 років);

ансамбль малої форми (до 5 осіб);

ансамбль великої форми (від 6 до 12 осіб).

4.7. Викладачі беруть участь у Конкурсі як концертмейстери.

**V. Програмні вимоги**

5.1. Номінація «солісти»:

I категорія (12 - 15 років) – два різнохарактерних твори;

II категорія (16 - 19 років) – два різнохарактерних твори.

Тривалість виступу до 10 хвилин.

5.2. Номінація «ансамблі»:

ансамбль малої форми (до 5 осіб) – два різнохарактерних твори;

ансамбль великої форми (від 6 до 12 осіб) – два різнохарактерних твори;

в межах двох вікових категорій (від 12 до 19 років).

Тривалість виступу до 15 хвилин.

**VI. Нагородження переможців Конкурсу**

6.1. За підсумками набраних балів конкурсних прослуховувань відкритим голосуванням журі визначає переможців: володаря Гран-прі, лауреатів, які посіли I, II, III місця, та дипломантів, які посіли IV місце. Інші учасники одержують Сертифікат учасника.

6.2. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

6.3. Оргкомітет, за погодженням із членами журі, нагороджує переможців та учасників Конкурсу спеціальними призами, подарунками юридичних осіб, а також фізичних осіб, які беруть участь у підтримці талановитої молоді регіону.

6.4. Журі відзначає викладачів та концертмейстерів Подяками за підготовку учасників Конкурсу.

**VII. Фінансове забезпечення Конкурсу**

7.1. Фінансування Конкурсу здійснюється за рахунок коштів, передбачених в обласному бюджеті на проведення обласних заходів.

7.2. Витрати учасників здійснює організація, що відрядила на Конкурс.

7.3. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу у встановленому порядку залучаються кошти з інших джерел і надходжень, не заборонених чинним законодавством.

**VIII. Заключні положення**

8.1. Конкурс завершується Гала-концертом за участю переможців.

8.2. Під час Конкурсу проводяться майстер-класи, творчі зустрічі з відомими діячами мистецтв і провідними викладачами мистецьких навчальних закладів.

Начальник управління

А.О. АДАМЧУК

**ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ****НАКАЗ  
ПРО ЗАТВЕРДЖЕННЯ ПОЛОЖЕННЯ ПРО ОБЛАСНИЙ ВІДКРИТИЙ КОНКУРС ЮНИХ  
КОНЦЕРТМЕЙСТЕРІВ «КОНЦЕРТМЕЙСТЕР - DEBUT»**

від 20 серпня 2015 року № 75-СЄВ

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області 03 вересня 2015 року № 17/1478

Відповідно до статей 6, 22, 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», підпункту 6.1.23 пункту 6.1 глави 6 Положення про управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації, затвердженого розпорядженням голови облдержадміністрації 24 липня 2013 року № 987, та з метою вдосконалення та популяризації концертмейстерської майстерності учнів дитячих музичних шкіл і музичних відділень дитячих шкіл мистецтв та студентів вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації, розвитку і підвищенню культурного рівня талановитої молоді, формування творчого потенціалу підрастаючого покоління,

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Положення про обласний відкритий конкурс юних концертмейстерів «Концертмейстер - DEBUT», що додається.

2. Наказ набирає чинності з дня, наступного за днем опублікування в бюлетені «Вісник Луганщини», але не раніше дня його державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.

3. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Начальник управління

А.О. АДАМЧУК

**ЗАТВЕРДЖЕНО**  
Наказ управління культури,  
національностей та релігій  
Луганської обласної  
державної адміністрації  
20 серпня 2015 року № 75-СЄВ

**ПОЛОЖЕННЯ  
ПРО ОБЛАСНИЙ ВІДКРИТИЙ КОНКУРС  
ЮНИХ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРІВ «КОНЦЕРТМЕЙСТЕР - DEBUT»**

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області 03 вересня 2015 року № 18/1478

I. Загальні положення

1.1. Це Положення визначає порядок організації та проведення обласного відкритого конкурсу юних концертмейстерів «Концертмейстер – DEBUT» (далі - Конкурс), його організаційне, методичне і фінансове забезпечення, порядок участі та підбиття підсумків.

1.2. Конкурс проводиться з метою вдосконалення та популяризації концертмейстерської майстерності учнів дитячих музичних шкіл і музичних відділень дитячих шкіл мистецтв та студентів вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації, розвитку і підвищення культурного рівня талановитої молоді, формування творчого потенціалу підростаючого покоління, популяризації кращих зразків творів зарубіжних і українських композиторів, орієнтації молоді на подальше професійне навчання у навчальних закладах культури і мистецтва I-II рівнів акредитації.

1.3. Завданнями Конкурсу є:  
виявлення і підтримка обдарованих дітей та молоді, сприяння розкриттю їх індивідуальності;  
розповсюдження кращого педагогічного досвіду роботи викладачів дитячих музичних шкіл і музичних відділень дитячих шкіл мистецтв;  
формування національної, громадянської самосвідомості молоді засобами мистецтва;  
пошук нових форм і методів роботи з творчою та обдарованою молоддю.

1.4. Організаторами Конкурсу (далі - Організатори) є:  
управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації;  
комунальна установа «Луганський обласний Центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва»;  
комунальний заклад «Северодонецьке обласне музичне училище ім.С.С.Прокоф'єва».

1.5. Конкурс проходить один раз на два роки на засадах відкритості, прозорості і гласності.

1.6. Обробка персональних даних учасників Конкурсу здійснюється відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

II. Організація проведення Конкурсу

2.1. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки Конкурсу створюється організаційний комітет (далі - Оргкомітет), склад якого затверджується окремим наказом управління культури, національностей та релігій облдержадміністрації.

2.2. До складу Оргкомітету входять представники Організатора.

2.3. Організатор:  
затверджує термін та місце проведення Конкурсу;  
не пізніше як за місяць до дня початку Конкурсу визначає склад журі та подає на затвердження начальникові управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

III. Журі Конкурсу

3.1. Кількісний склад журі визначає Організатор (не менше ніж три особи), який затверджується наказом начальника управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

3.2. До складу журі входять провідні діячі культури та мистецтва, викладачі та художники, майстри споріднених жанрів, наюковці.

3.3. Журі відкритим голосуванням визначає переможців Конкурсу (володаря Гран-прі, лауреатів, дипломантів).

3.4. Журі оцінює виступи учасників за дванадцятибальною шкалою за наступними критеріями:  
ступінь оволодіння навичками концертмейстерської майстерності - від 1 до 12 балів;  
розкриття музичного образу та сценічна культура виконавців - від 1 до 12 балів;

індивідуальність виконавців і рівень виконавської майстерності - від 1 до 12 балів.

3.5. Робота журі не оплачується.

IV. Порядок та умови проведення Конкурсу

4.1. Конкурс проводиться за участю учнів музичних шкіл, музичних відділень дитячих шкіл мистецтв, студентів вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації.

4.2. За три тижні до початку Конкурсу учасники подають оформлену у трьох паперових примірниках та заповнену українською мовою заявку за формою, що наведена у додатку до цього Положення, за місцезнаходженням комунального закладу «Северодонецьке обласне музичне училище ім.С.С.Прокоф'єва».

4.3. Конкурс проводиться в один тур у двох категоріях.

4.4. I категорія – учні музичних шкіл, музичних відділень дитячих шкіл мистецтв.

4.5. II категорія – студенти вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації.

V. Програмні вимоги

5.1. I категорія:  
два різнохарактерних твори (вокальні або інструментальні).  
Тривалість виступу до 10 хвилин.

5.2. II категорія:  
арія за вибором (старовинна, періоду віденського класицизму або сучасна);  
твір українського композитора (вокальний);  
твір за вибором.  
Тривалість виступу до 15 хвилин.

VI. Нагородження переможців Конкурсу

6.1. За підсумками набраних балів конкурсних прослуховувань журі відкритим голосуванням визначає переможців: Гран-прі, лауреатів, які посіли I, II, III місця, та дипломантів, які посіли IV місце. Інші учасники одержують Сертифікат учасника.

6.2. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

6.3. Оргкомітет, за погодженням із членами журі, нагороджує переможців та учасників Конкурсу спеціальними призами, подарунками юридичних осіб, а також фізичних осіб, які беруть участь у підтримці талановитої молоді регіону.

6.4. Журі відзначає Подяками викладачів за підготовку учасників Конкурсу.

VII. Фінансове забезпечення Конкурсу

7.1. Фінансування Конкурсу здійснюється за рахунок коштів, передбачених в обласному бюджеті на проведення обласних заходів.

7.2. Витрати учасників здійснює навчальний заклад, що відрядив на Конкурс.

7.3. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу в установленому порядку залучаються кошти з інших джерел і надходжень, не заборонених чинним законодавством.

VIII. Заключні положення

8.1. Конкурс завершується Гала-концертом за участю переможців.

8.2. Під час Конкурсу проводяться майстер-класи провідних викладачів, відомих художників та творчі зустрічі за участю діячів мистецтв.

Начальник управління

А.О. АДАМЧУК

**ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ****НАКАЗ  
ПРО ЗАТВЕРДЖЕННЯ ПОЛОЖЕННЯ ПРО ОБЛАСНИЙ КОНКУРС  
ХУДОЖНЬОЇ ТВОРЧОСТІ З АКАДЕМІЧНОГО РИСУНКУ УЧНІВ ХУДОЖНІХ ШКІЛ  
І ХУДОЖНІХ ВІДДІЛЕНЬ ШКІЛ МИСТЕЦТВ «СРІБНИЙ ОЛІВЕЦЬ»**

від 05 жовтня 2015 року № 86-СЄВ

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області 28 жовтня 2015 року № 31/1491

Відповідно до статей 6, 22, 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», підпункту 6.1.23 пункту 6.1 Положення про управління культури, національностей та релігій облдержадміністрації, затвердженого розпорядженням голови Луганської облдержадміністрації від 24 липня 2013 р. № 987, з метою виявлення та розкриття творчих здібностей учнів класів образотворчого мистецтва, розвитку, популяризації та активізації дитячої художньої творчості, професійної орієнтації учнів старших класів,

НАКАЗУЮ :

1. Затвердити Положення про обласний конкурс художньої творчості з академічного рисунку учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв «Срібний олівець», що додається.

2. Вважати таким, що втратив чинність, наказ управління культури і туризму Луганської обласної державної адміністрації від

24 грудня 2010 року № 316 «Про затвердження Положення про обласний конкурс художньої творчості учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв», зареєстрований в Головному управлінні юстиції у Луганській області 27 грудня 2010 року за № 111/1089.

3. Цей наказ набирає чинності з дня його опублікування в інформаційному бюлетені «Вісник Луганщини», але не раніше дня його державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.

4. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Начальник управління

А.О. АДАМЧУК

**ЗАТВЕРДЖЕНО**  
Наказ управління культури,  
національностей та релігій  
Луганської обласної  
державної адміністрації  
05 жовтня 2015 року № 86-СЄВ

**ПОЛОЖЕННЯ  
ПРО ОБЛАСНИЙ КОНКУРС  
ХУДОЖНЬОЇ ТВОРЧОСТІ З АКАДЕМІЧНОГО РИСУНКУ УЧНІВ ХУДОЖНІХ ШКІЛ  
І ХУДОЖНІХ ВІДДІЛЕНЬ ШКІЛ МИСТЕЦТВ «СРІБНИЙ ОЛІВЕЦЬ»**

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області 28 жовтня 2015 року № 31/1491

**I. Загальні положення**

1.1. Обласний конкурс художньої творчості з академічного рисунку учнів художніх шкіл і художніх відділень шкіл мистецтв «Срібний олівець» (далі - Конкурс) проводиться щорічно управлінням культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

1.2. Місцем проведення Конкурсу є Северодонецька дитяча художня школа: 93400, Луганська область, місто Северодонецьк, вулиця Гагаріна, будинок 90-А/1.

1.3. Метою Конкурсу є:  
виявлення та розкриття творчих здібностей учнів класів образотворчого мистецтва;  
розвиток, популяризація та активізація дитячої художньої творчості;  
підвищення технічного рівня володіння матеріалами;  
професійна орієнтація учнів старших класів.

1.4. Завданнями Конкурсу є:  
виховання у підростаючого покоління поваги та любові до національного та світового академічного художнього мистецтва;  
виявлення та підтримка обдарованих дітей та молоді, сприяння розкриттю їх індивідуальності;  
розповсюдження кращого педагогічного досвіду роботи викладачів образотворчого мистецтва шкіл естетичного виховання;  
формування національної, громадянської самосвідомості молоді засобами мистецтва;  
пошук нових форм і методів роботи з творчою та обдарованою молоддю.

1.5. Інформація про проведення Конкурсу (тема, термін проведення, умови) розміщується в засобах масової інформації не пізніше ніж за 21 день до його початку.

1.6. У рік проведення Конкурсу наказом управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації затверджуються тема, термін проведення Конкурсу, склад організаційного комітету та журі.

1.7. Організаторами конкурсу (далі – Організатор) виступають: управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації; комунальна установа «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва».

**II. Організація проведення Конкурсу**

2.1. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки Конкурсу створюється організаційний комітет (далі - Оргкомітет), склад якого затверджується наказом управління культури, національностей та релігій облдержадміністрації.

2.2. До складу Оргкомітету входять представники Організатора.

2.3. Оргкомітет не пізніше як за місяць до дня початку Конкурсу визначає склад журі та подає на затвердження начальникові управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

**III. Журі Конкурсу**

3.1. Журі є робочим органом Конкурсу, завданням якого є перегляд, відбір та оцінювання конкурсних робіт, а також визначення переможців.

3.2. Склад журі Конкурсу затверджується наказом управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації. До складу журі, яке становить не менше трьох осіб, входять відомі художники Луганщини, майстри споріднених жанрів, діячі культури та мистецтв, а також провідні викладачі – художники області.

3.3. Журі Конкурсу оцінює роботи конкурсанти за дванадцятибальною шкалою за наступними критеріями:  
композиція в аркуші;  
побудова предметів з невидимими лініями;  
передача пропорцій між предметами та їх частинами;

побудова площини в перспективі;  
передача тональних співвідношень між предметами та драпіровками;  
передача матеріалу предметів та їх фактури;  
рівень володіння технікою рисунку;  
відтворення глибини простору за допомогою тональної та лінійної перспективи;  
якість виконання роботи.

3.4. Журі визначає переможців: лауреатів, які посіли I, II, III місця, та дипломантів, які посіли IV місця, за підсумками набраних балів відкритим голосуванням окремо в кожній віковій категорії.

3.5. Робота журі не оплачується.

IV. Умови проведення Конкурсу

4.1. Конкурс проводиться серед учнів художніх шкіл та художніх відділень шкіл мистецтв області.

4.2. Конкурс проводиться в один тур.

4.3. Конкурс проводиться у двох вікових категоріях: середня вікова категорія – від 13 до 14 років; старша вікова категорія – від 15 до 17 років.

Вік конкурсантів враховується на час проведення Конкурсу.

4.4. Заявка подається за формою згідно з додатком до цього Положення за два тижні до початку Конкурсу особисто або поштою (за адресою: проспект Радянський, 23, м. Северодонецьк, Луганська область, 93400, комунальна установа «Луганський обласний Центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва») та електронною поштою (oblmetodcentr@ukr.net).

4.5. Заявка подається на кожну вікову категорію окремо.

V. Порядок проведення Конкурсу

5.1. Кожен учасник Конкурсу повинен мати матеріал для виконання робіт: планшет – 40 x 50 см, ватман, та інші необхідні предмети для виконання роботи.

5.2. Термін виконання робіт – 4 академічні години з перервами по 15 хвилин.

5.3. Завдання: постановка із двох предметів побуту на нейтральному тлі без драпіровок.

5.4. Роботи, що зайняли призові місця, учасникам не повертаються.

5.5. Конкурс завершується виставкою за участю переможців.

5.6. У рамках Конкурсу можуть проводитися майстер-класи, творчі зустрічі за участю діячів мистецтв.

VI. Нагородження переможців Конкурсу

6.1. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

6.2. Журі Конкурсу може відзначити подяками викладачів за підготовку лауреатів Конкурсу.

VII. Фінансові умови Конкурсу

7.1. Фінансування Конкурсу здійснюється за рахунок бюджетних асигнувань управління культури, національностей та релігій облдержадміністрації, передбачених на заходи у галузі культури і мистецтв.

7.2. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу в установленому порядку можуть залучатися кошти з інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

Начальник управління

А.О.АДАМЧУК

## ОГОЛОШЕННЯ

### ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ ОГОЛОШУЄ КОНКУРС НА ЗАМІЩЕННЯ ВАКАНТНИХ ПОСАД УПРАВЛІННЯ ПРАВОВОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

#### ПОВІДОМЛЯЄ

Про продовження до 31.01.2016 терміну прийому заяв та документів від осіб, які бажають взяти участь у конкурсі на заміщення вакантних посад головного спеціаліста відділу нормативно-правової та контрольної роботи і головного спеціаліста відділу правової допомоги та судової роботи Управління правового забезпечення облдержадміністрації.

Оголошення про проведення конкурсу на заміщення вакантних посад державних службовців було опубліковано у Інформаційному бюлетені Луганської обласної державної адміністрації «Вісник Луганщини» від 18.12.2015 № 2 (2).

**Звертатися:** Луганська обласна державна адміністрація, проспект Радянський, 59, м. Северодонецьк, Луганська область, 93406, кімната 2 (третій поверх), тел. (06452) 2-31-31, 2-31-03.

### УПРАВЛІННЯ З ПИТАНЬ НАДЗВИЧАЙНИХ СИТУАЦІЙ ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

- начальник відділу – головний бухгалтер;  
- головний спеціаліст відділу бухгалтерського обліку, звітності та господарського забезпечення;

- завідувач сектору кадрової роботи, діловодства та контролю;

- головний спеціаліст відділу кадрової роботи, діловодства та контролю;

- головний спеціаліст відділу планування та координації дій в надзвичайних ситуаціях;

- головний спеціаліст відділу цивільного захисту;

- головний спеціаліст відділу оповіщення і зв'язку;

Основні кваліфікаційні вимоги:

- вища освіта за освітньо-кваліфікаційним рівнем спеціаліста або магістра за напрямками підготовки «Цивільний захист», «Правознавство», «Бухгалтерський облік»;

- вільне володіння державною мовою;

- для начальника відділу - головного бухгалтера та завідувача сектору

стаж роботи за фахом на не менше 5 років, досвід роботи на керівних посадах не менше 3 років;

- для головних спеціалістів стаж роботи за фахом на державній службі не

менше 1 року, або стаж роботи за фахом в інших сферах не менше 3 років;

- знання комп'ютера та володіння ним в обсязі користувача;

Додаткова інформація щодо основних функціональних обов'язків, розміру та умов оплати праці надається сектором кадрової роботи управління

**Строк подання заяв – 30 днів з дня оголошення**

**Звертатися: м. Северодонецьк, проспект Радянський, буд. 54 – А, моб.тел. 066-19-21-742**